

AGDE

janvier/avril 2024

culture



Nous trouver...

DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES

Déménagement à l'Îlot Molière • 4 place Molière • 34 300 Agde
Tél. 04 67 94 65 80 • Mail : direction.culture@ville-agde.fr
Billetterie en ligne et programmation : www.saisonculturelle-agde.fr

MÉDIATHÈQUE AGATHOISE (MAG)

Place du Jeu de Ballon • 34 300 Agde
Tél. 04 67 94 67 00 • Mail : mediathequeagathoise@ville-agde.fr
www.mediatheque-agde.fr

THÉÂTRE AGATHOIS (TAG)

Entrée de la salle de spectacle, rue Jean-Jacques Rousseau • 34 300 Agde
Entrée des salles de pratiques artistiques & de la billetterie, 25 rue de la République • 34 300 Agde
Tél. 04 67 94 67 80 • Mail : theatreagathois@ville-agde.fr • Facebook "Théâtre Agathois"

ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE BARTHÉLÉMY RIGAL

Maison du Cœur de Ville • rue Louis Bages • 34 300 Agde (cours + auditions/spectacles)
et Place Conesa • 6 rue d'Embonne • 34 300 Agde (cours + administration)
Tél. 04 67 00 06 00 • Mail : ecoledemusique@ville-agde.fr
www.ecoledemusique-agde.fr

MUSÉE AGATHOIS JULES BAUDOU

5 rue de la Fraternité • 34 300 Agde
Tél. 04 67 94 92 54 • Mail : musee.agathois@ville-agde.fr
Facebook : "Musée Agathois" • www.museeagathois.fr
visites guidées et ateliers pédagogiques : 04 67 94 92 54

CHÂTEAU LAURENS

Parc de Belle-Isle • 34 300 Agde
Tél. 09 71 00 53 00 • Mail : info.chateaulaurens@ville-agde.fr
www.chateaulaurens-agde.fr

ESPACE MOLIERÈ (SALLE D'EXPOSITION PROFESSIONNELLE)

Place Molière • 34300 Agde
TÉL. 04 67 32 35 76

MOULIN DES ÉVÊQUES (SALLE D'EXPOSITION - SALONS)

Avenue du 8 Mai 1945 • 34 300 Agde

MUSÉE DE L'ÉPHÈBE ET D'ARCHÉOLOGIE SOUS-MARINE

Mas de la Clape • 34 300 Le Cap d'Agde
Tél. 04 67 94 69 60 • Mail : musee.ephebe@ville-agde.fr
Facebook : "Musée de l'Ephèbe" • www.museecapdagde.com
visites guidées et ateliers pédagogiques : 04 67 94 69 60

PALAIS DES CONGRÈS CAP D'AGDE MÉDITERRANÉE

Rond-point du Carré d'As • 34 300 Le Cap d'Agde
Tél. 09 71 00 34 34 • www.capdagde-congres.fr

Sommaire

p.4 > le calendrier

p.8 > spectacle vivant
(Saison Culturelle et rendez-vous du TAG)

p.15 > projections

p.16 > musique

p.20 > conférences

p.23 > expositions

p.31 > jeux et ateliers

p.34 > événements

p.42 > patrimoine

p.43 > jeune public (3 mois-18 ans)

p.48 > du côté des associations

AGDE culture est une brochure quadrimestrielle éditée par la Direction des Affaires Culturelles pour la Ville d'Agde
Directeur de la publication, Gilles D'Ettore, Maire d'Agde • Responsable de la publication, Joëlle Sammaritano, Directrice des Affaires Culturelles d'Agde • Responsable adjointe de la publication, Marie-Ange Méric-Barthez, cheffe de projet culturel, Direction des Affaires Culturelles d'Agde
• Rédaction, Direction des Affaires Culturelles, Médiathèque Agathoise, École Municipale de Musique, Théâtre Agathois, Direction des Musées et du Patrimoine, château Laurens, Archives Municipales d'Agde, Agapé, Agde Musica, Mélopoïa et Cinéma Le Travelling • Photos et illustrations, Adobe Stock • Séverine Hügel (couverture et p.25-27 + visuels p.8-20-34-37-48) • Rubens Hazon (Sélectionné p.10) • Marcel Hartmann (Lorsque l'enfant paraît p.11) • Cie Pantai (Fiancés en herbe p.11) • Émilie Brouchon (Une Idée géniale p.12) • Pascal Gely (Le menteur p.12) • Fabienne Rappeneau (Lady Agatha, Changer l'eau des fleurs et Le manteau de Janis p.13 et 15) • Stéphane Parphot (Les Mystérieuses Cités d'Or p.14) • Trio Vermeil (p.17), Ougarit (p.18-19) et École de Musique (concerts Profès en Scène p.17+18) • Klaris-A (Monsieur Monsieur p.21) • Matthieu Métivet (visuel p.23)
• Arno Céliérier (p.23+45) • Yannick Revel (p.24) • Aïdée Bernard (p.28) • M.Tillier-Marais (p.30) • LUZ (p.46 et 50) • J.F. Peire (p.46 buste en marbre)
• Jérôme Bosc (p.46 en bas) • Sandra Le Ster (p.47 poterie) • Jean-François Castan (p.47 tableau) • Graphisme, Séverine Hügel, Directrice Adjointe à la Direction des Affaires Culturelles d'Agde • Impression, EASYCOM4YOU • Tirage, 6 000 exemplaires ; dépôt légal, 1^{er} quadrimestre 2024

----- Licences d'entrepreneurs de spectacles -----
• Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée : 1-LR-9875 (exploitant) • Musée de l'Éphèbe : 1-LR-9874 (exploitant)
• Musée Agathois : 1-LR-9873 (exploitant) • Ilot Molière : 1-LR-9869 (exploitant) • Médiathèque Agathoise : 1-LR-9870 (exploitant)
• Théâtre Agathois : 1-LD-8405 (exploitant) • 2-LR-9861 (producteur) • 3-LR-9863 (diffuseur)

Calendrier

les événements

JANVIER 2024

- > **dimanche 14 • 15h30** “**Concert Viennois**”
- > **samedi 20 • 15h30 + 18h30** “**Nuits de la Lecture**”
spectacle jeune public + soirée apéro-jeux
- > **mercredi 31 • 21h00** “**Sélectionné**”
théâtre - Saison Culturelle

FÉVRIER 2024

- > **dimanche 11 • 17h00** “**Lorsque l’enfant paraît**”
théâtre - Saison Culturelle
- > **mardi 27 • 20h30** “**Fiancés en herbe**”
opérette - Coup de projecteur

MARS 2024

- > **samedi 2 • 21h00** “**Une Idée géniale**”
théâtre - Saison Culturelle
- > **vendredi 8 • 21h00** “**Le menteur**”
théâtre - Saison Culturelle
- > **dimanche 24 • 17h00** “**Les Mystérieuses Cités d’Or**”
comédie musicale - Saison Culturelle

AVRIL 2024

- > **vendredi 5 + samedi 6** “**Journées de la robotique et du numérique**” Médiathèque Agathoise
- > **du 26 avril au 3 novembre** Exposition “**RivÂges : 20 000 ans d’évolution du paysage littoral**”
Musée de l’Éphèbe et d’Archéologie Sous-Marine

janvier 2024

jusqu'au samedi 6	"Le Petit Guide Féérique de la Garrigue" <i>exposition</i>	Médiathèque Agathoise > p.23
jusqu'au samedi 20	"Même pas mort !" <i>exposition</i> • Yannick Revel	Espace Molière > p.24-25
mercredi 10 • 15h30	"Liberté" <i>café-philo</i>	MJC > p.49
jeudi 11 • 18h15	"Thelma et Louise" <i>projection "Le Club"</i>	Cinéma Le Travelling > p.15
dimanche 14 • 15h30	"Concert Viennois" <i>musique classique et danses</i>	Palais des Congrès > p.48
mercredi 17 • 10h30	"Les sphères" <i>spectacle jeune public</i>	Médiathèque Agathoise > p.43
jeudi 18	"Sur un air d'Opéra" <i>concert</i>	Château Laurens > p.16+42
vendredi 19 • 20h30	"L'Amante anglaise" <i>sortie de résidence - théâtre</i>	Théâtre Agathois > p.10
samedi 20 • 15h30+18h30	"Nuits de la Lecture" <i>événement spectacle jeune public et soirée apéro-jeux</i>	Médiathèque Agathoise > p.35+43
lundi 22 • 18h30	"Luz y sombra" <i>concert "Profs en scène"</i>	Théâtre Agathois > p.17
samedi 27 • 15h30	"La sculpture néo-classique des XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècles" <i>conférence "Goûter de l'Art"</i>	Médiathèque Agathoise > p.20
dimanche 28 • 15h30	"Ah l'amour... à l'Opéra !" <i>concert</i>	Église du Sacré Cœur > p.49
mercredi 31 • 21h00	"Sélectionné" <i>Saison Culturelle - théâtre</i>	Théâtre Agathois > p.10

février 2024

jeudi 1 ^{er} • 18h30	"L'aventure colorée" <i>vernissage de l'exposition</i>	Espace Molière > p.26-27
du vendredi 2 février au samedi 15 mars	"L'aventure colorée" <i>exposition</i> • Didier Triglia	Espace Molière > p.26-27
samedi 3 • 15h00	"D'une rive à l'autre" <i>concert</i>	Médiathèque Agathoise > p.17
samedi 3 • 18h00	"Faut-il imiter ou créer ?" <i>"Carte blanche"</i>	Théâtre Agathois > p.21
mercredi 7 • 20h15	"Manon" <i>ballet en direct</i>	Cinéma Le Travelling > p.15
jeudi 8 • 18h15	"Le jour où la terre s'arrêta" <i>projection "Le Club"</i>	Cinéma Le Travelling > p.15
dimanche 11 • 17h00	"Lorsque l'enfant paraît" <i>Saison Culturelle - théâtre</i>	Palais des Congrès > p.11
mardi 13 • 20h30	Concert de Mélopoïa <i>"Mardis en scène"</i>	Théâtre Agathois > p.49
mercredi 14 • 15h30	"Normalité" <i>café-philo</i>	MJC > p.49
vendredi 23 • 18h30	"La nuit juste avant les forêts" <i>cycle de lectures</i>	Médiathèque Agathoise > p.20
samedi 24 • 15h30	"L'œuvre de Velasquez du XVII^{ème} siècle"	Médiathèque Agathoise > p.20
mardi 27 • 20h30	"Fiancés en herbe" <i>"Coup de projecteur" - opérette</i>	Théâtre Agathois > p.11
jeudi 29	"Duo violon et guitare" <i>concert</i>	Château Laurens > p.16+42

mars 2024

jusqu'au samedi 15	"L'aventure colorée" exposition · Didier Triglia	Espace Molière > p.26-27
vendredi 1 ^{er} • 10h00	Réouverture du château Laurens	Château Laurens > p.42
samedi 2 • 21h00	"Une Idée géniale" Saison Culturelle - théâtre	Palais des Congrès > p.12
vendredi 8 • 21h00	"Le menteur" Saison Culturelle - théâtre	Théâtre Agathois > p.12
mardi 12 • 18h30	"Mélodie en mouvement" concert "Profes en scène"	Théâtre Agathois > p.18
mercredi 13 • 15h30	"Diplomatie" café-philos	MJC > p.49
jeudi 14 • 21h00	"Lady Agatha" Saison Culturelle - théâtre	Palais des Congrès > p.13
samedi 16 • 20h00	Soirée "Meurtres et Mystères"	Médiathèque Agathoise > p.36
mardi 19 • 18h30	"L'anxiété chez les jeunes et leurs parents" conférence "Les a-priori du mardi"	Médiathèque Agathoise > p.21
jeudi 21 • 18h00	"Henri 1^{er} de Montmorency" conférence	Médiathèque Agathoise > p.51
jeudi 21 • 18h15	"Out of the blue" projection "Le Club"	Cinéma Le Travelling > p.15
jeudi 21	"Hommage à Brahms et Tchaikovsky" concert	Château Laurens > p.16+42
vendredi 22 • 18h30	Ougarit "jazz et antiquité" concert	Médiathèque Agathoise > p.18
samedi 23 • 16h00	"Mytho ? pas Mytho ?" conférence	Médiathèque Agathoise > p.21
samedi 23 • 18h00	"Vexilla Regis" concert	Église Saint-Sever > p.51
du dimanche 24 au samedi 31	"Le Saint-Christ en images lors de la Semaine Sainte" exposition	Salle du Chapitre > p.51
dimanche 24 • 17h00	"Les Mystérieuses Cités d'Or" Saison Culturelle - comédie musicale	Palais des Congrès > p.14
mardi 26 • 18h30	"Infox et sources peu fiables : se repérer sur Internet" conférence	Médiathèque Agathoise > p.22
mardi 26 • 20h15	"Madame Butterfly" ballet en direct	Cinéma Le Travelling > p.15
mercredi 27 • 17h00	"Tragi-comédie chez les Montmorency" conférence	Médiathèque Agathoise > p.51
mercredi 27 • 18h30	"Entrelac végétal, fibres merveilleuses" vernissage de l'exposition · Aïdée Bernard	Espace Molière > p.28-29
mercredi 27 • 20h30	"Le manteau de Janis" "Coup de projecteur"	Théâtre Agathois > p.13
du jeudi 28 au samedi 4 mai	"Entrelac végétal, fibres merveilleuses" exposition · Aïdée Bernard	Espace Molière > p.28-29
jeudi 28 • 18h30	Procession et concert du Jeudi Saint	Cœur de Ville, Agde > p.51
samedi 30 • 15h30	"3 femmes peintres au XVII^{ème} siècle" conférence "Goûter de l'Art"	Médiathèque Agathoise > p.20

avril 2024

jusqu'au samedi 4 mai	"Entrelac végétal, fibres merveilleuses" <i>exposition • Aïdée Bernard</i>	Espace Molière > p.28-29
du mardi 2 au dimanche 7 • 10h00-18h00	Journées Européennes des Métiers d'Art	Château Laurens > p.42
jeudi 4 • 18h30	"Les épisodes méditerranéens et cévenols, comprendre ces phénomènes" <i>conférence</i>	Médiathèque Agathoise > p.22
vendredi 5 • 18h30	Ensemble de clarinettes <i>concert "Profs en scène"</i>	Théâtre Agathois > p.19
vendredi 5 • 9h00 > 17h00 + samedi 6 • 10h00 > 17h00	"Journées de la robotique et du numérique" <i>événement (stand, ateliers, conférence...)</i>	Collège René Cassin > p.37-39 + Médiathèque Agathoise + La Petite Fabrique
du mardi 9 au samedi 27	Ouverture de la grainothèque de la MAG <i>événement</i>	Médiathèque Agathoise > p.40+41
du mardi 9 au samedi 27	"En allant chez papi" <i>exposition • Arno Célérier</i>	Médiathèque Agathoise > p.23
mercredi 10 • 15h30	"Intransigeance" <i>café-philos</i>	MJC > p.49
lundi 15 • 18h00	"Être comédien, c'est quoi ?" <i>"Carte blanche"</i>	Théâtre Agathois > p.22
mardi 16 • 20h30	"Mais n'te promène donc pas toute nue !" <i>"Coup de projecteur"</i>	Théâtre Agathois > p.14
mercredi 24 • 20h15	"Le Lac des Cygnes" <i>ballet en direct</i>	Cinéma Le Travelling > p.15
mercredi 24 • 21h00	"Changer l'eau des fleurs" <i>Saison Culturelle - théâtre</i>	Palais des Congrès > p.15
jeudi 25 • 18h15	"Citizen Kane" <i>projection "Le Club"</i>	Cinéma Le Travelling > p.15
jeudi 25 • 18h00	"RivÂges : 20 000 ans d'évolution du paysage littoral" <i>vernissage de l'exposition</i>	Musée de l'Éphèbe > p.30
du vendredi 26 avril au dimanche 3 novembre	"RivÂges : 20 000 ans d'évolution du paysage littoral" <i>exposition</i>	Musée de l'Éphèbe > p.30
samedi 27 • 15h30	"Deux châteaux de la Loire" <i>conférence "Goûter de l'Art"</i>	Médiathèque Agathoise > p.20
dimanche 28 • 17h00	Orchestre Symphonique Agapé et Ensemble Vocal de Montpellier <i>concert</i>	Cathédrale Saint-Étienne > p.48

à faire aussi...

- Les ateliers et jeux proposés par la Médiathèque Agathoise > p.31-33
- Le Mois des Révisions à la Médiathèque Agathoise > p.33
- Les visites guidées du château Laurens > p.42

SAISON on

culturelle

AGDE 2023-2024

*Explorez
de nouveaux horizons !*



Carte "Agde Culture" > les tarifs

CARTE AGDE CULTURE (+ 25 ANS)	CARTE AGDE CULTURE + (12-25 ANS ET MINIMA SOCIAUX)	CARTE AGDE CULTURE ENFANT (-12 ANS)
20 EUROS (AGDE ET SON AGGLO)	GRATUIT (AGDE ET SON AGGLO)	GRATUIT (AGDE ET SON AGGLO)
30 EUROS (HORS AGGLO)	15 EUROS (HORS AGGLO)	GRATUIT (HORS AGGLO)

Même gratuite, la Carte reste obligatoire pour bénéficier de ses avantages
Elle est **nominative et valable pour les spectacles du 01/09/2023 au 31/08/2024**

modalités d'ACQUISITION

Vous pouvez acheter votre Carte :

- > sur le site Internet de la Saison Culturelle www.saisonculturelle-agde.fr
- > au guichet de la Direction des Affaires Culturelles (DAC),
- > au guichet du Théâtre Agathois (TAG)

L'acquisition de la Carte peut se faire indépendamment de l'achat des places de spectacles.
Les soirs de spectacle, la carte doit être présentée aux hôtesses en même temps que le billet.

le plein d'avantages

- **bénéficier d'un tarif réduit** pour tous les spectacles de la Saison Culturelle ainsi que pour les spectacles programmés par le Théâtre Agathois, la Médiathèque Agathoise et l'École Municipale de Musique.
- **bénéficier d'un tarif réduit** pour l'entrée des deux musées de la ville d'Agde ainsi que pour celle du château Laurens.
- **choisir les spectacles au fur et à mesure** sans avoir à retenir toutes ses places à l'avance.
- **recevoir une newsletter mensuelle** (format papier pour ceux qui ne sont pas connectés).

et, **sur inscription et en petit groupe, visiter l'envers du décor** lors de spectacles sélectionnés par nos soins, **rencontrer les artistes et participer à des ateliers découverte** des métiers du théâtre...

LES *SPECTACLES* du moment

Saison Culturelle
Sortie de résidence
Coups de projecteur...

Entre spectacles
de la Saison Culturelle
et rendez-vous du Théâtre
Agathois, ce sont en effet
pas moins de 11 dates
qui vous sont proposées
du 19 janvier au 24 avril.

Direction des Affaires Culturelles
• Tél. 04 67 94 65 80
Théâtre Agathois (TAG)
• Tél. 04 67 94 67 80

“L'Amante anglaise”

> SORTIE DE RÉSIDENCE
vendredi 19 janvier > 20h30

THÉÂTRE AGATHOIS

Grande admiratrice d'Agatha Christie, Marguerite Duras explore avec “L'Amante anglaise” les faits divers et la quête de la vérité. Le corps d'une femme est retrouvé. L'interrogateur et Pierre, le mari de l'accusée, tentent de comprendre les raisons du crime puis Claire, l'accusée, essaie de l'expliquer.

THÉÂTRE de Marguerite Duras
par la Compagnie “Un Cri dans la nuit”

tarifs : 5 euros (plein) • 3 euros (carte et carte +)
et gratuit pour les cartes Enfants

dernières places !

Sélectionné

THÉÂTRE-DRAME à partir de 12 ans

mercredi 31 janvier > 21h

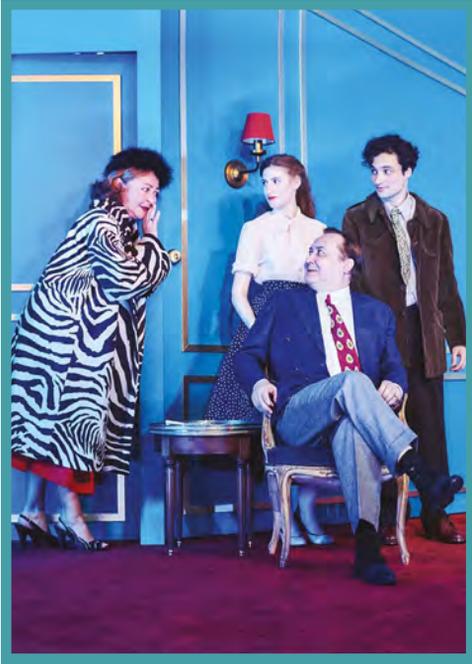
Théâtre Agathois

Alfred Nakache fait partie de ces héros des temps modernes dont l'histoire est méconnue. Gamin de Constantine, Toulousain d'adoption, il est le meilleur nageur français des années 40. Arrêté par la Gestapo puis déporté, il a nagé dans les bassins insalubres du camp d'Auschwitz, dont sa femme et sa fille ne sont jamais revenues. En leur mémoire, ce survivant de l'horreur s'est relevé et a repris la compétition jusqu'à récupérer son titre de Champion de France et représenter à nouveau son pays aux Jeux Olympiques.

de Marc Elya assisté de Jessica Duclous
mise en scène Steve Suissa assisté de Manon Elezaar
production, Richard Caillat et Arts Live Entertainment
en accord avec Play Two Live
avec Amir Hadad

tarifs : 35 euros (plein) • 27 euros (carte)
• 12 euros (carte +) • 10 euros (carte Enfant)





Lorsque l'enfant paraît

THÉÂTRE-COMÉDIE à partir de 12 ans

dimanche 11 février > 17h

Palais des Congrès

Cap d'Agde Méditerranée

Après la Seconde Guerre mondiale, la vie rangée de Charles Jacquet, sous-secrétaire d'État à la Famille, qui vient d'obtenir la fermeture des maisons closes et l'augmentation des peines sur les délits d'avortement, bascule quand il apprend que sa femme, Olympe, presque ménopausée, attend un enfant. Et ce n'est que le début d'une succession d'événements imprévus qui vont venir bousculer les repères de cette famille de la haute bourgeoisie en apparence bien sous tous rapports.

d'André Roussin

mise en scène Michel Fau assisté de Quentin Amiot

production, Richard Caillat et Arts Live Entertainment

avec Catherine Frot, Michel Fau, Maxime Lombard, Agathe Bonitzer ou Laure-Lucile Simon, Quentin Dolmaire ou Baptiste Gontier, Sanda Codreanu et Hélène Babu ou Anne-Guersande Ledoux

tarifs : 35 euros (plein) • 27 euros (carte)

• 12 euros (carte +) • 10 euros (carte Enfant)

“Fiancés en herbe”

> COUP DE PROJECTEUR

mardi 27 février > 20h30

THÉÂTRE AGATHOIS

Nina et Léo sont deux enfants à qui leur instituteur, M. Ruscappeto, essaie désespérément de faire apprendre une fable de La Fontaine, “Le Corbeau et le Renard”. Mais rapidement, cette séance de travail va dégénérer et les deux enfants vont décréter qu'ils sont bien trop grands pour apprendre par cœur une histoire aussi ridicule.

OPÉRETTE d'après Georges Feydeau

création musicale, adaptation et livret Joris Barcaroli

par la Compagnie Pantai

avec Céline Barcaroli, soprano ; Alfred Bironien, ténor ;

Aude Giuliano, accordéoniste ; Arianna Pizzi, clarinetiste ;

Joris Barcaroli, baryton et guitare

durée, 1 heure • dès 6 ans

tarifs : 15 euros (plein) • 10, 7 et 5 euros (cartes Agde Culture)



La pièce aux 2 Molières 2023 !

Comédie et Comédienne dans un second rôle pour Agnès Boury



Une Idée géniale

THÉÂTRE-COMÉDIE à partir de 10 ans

samedi 2 mars > 21h

Palais des Congrès
Cap d'Agde Méditerranée

de Sébastien Castro
mise en scène José Paul
et Agnès Boury
assistés de Guillaume Rubeaud
production,
Les Tournées du Palais Royal
avec Sébastien Castro, José Paul,
Laurence Portelet Agnès Boury

tarifs : 35 euros (plein) • 27 euros
(carte) • 12 euros (carte +)
• 10 euros (carte Enfant)

À ce qu'il paraît, nous aurions tous un sosie dans le monde... Et si vous rencontriez le vôtre ? Depuis qu'ils ont visité un appartement pour s'installer ensemble, Arnaud a un léger doute : Marion n'aurait-elle pas eu un coup de cœur pour l'agent immobilier ? Par pur hasard, il rencontre le sosie de celui-ci et ni une ni deux : il lui demande de se faire passer pour le véritable agent immobilier. Une idée géniale ! À moins que le faux agent se retrouve nez-à-nez avec le vrai... Et qu'un frère jumeau ne débarque à l'improviste...



Le menteur

THÉÂTRE CLASSIQUE-COMÉDIE à partir de 12 ans

vendredi 8 mars > 21h

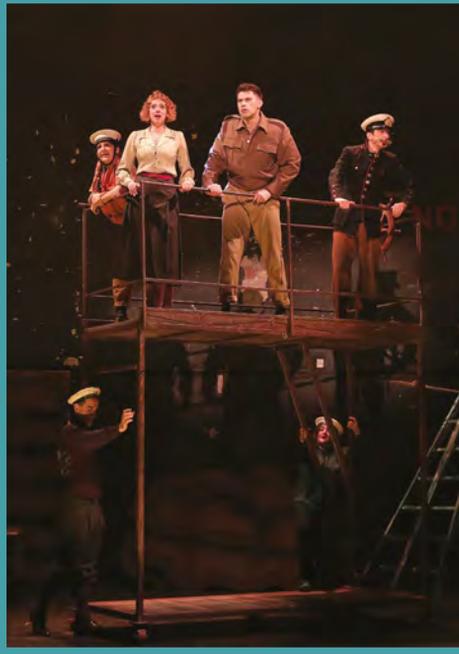
Théâtre Agathois

Un chef d'œuvre de Corneille, joyeux et brillant, sur une mise en scène résolument dépoussiérée et interprété par une belle pléiade de comédiens. Le "Menteur", c'est l'histoire de Dorante, étudiant revenu goûter aux plaisirs de la Capitale et qui se retrouve, à cause de ses mensonges, pris dans un imbroglio diabolique mêlant jeunes femmes, père et ami.

de Pierre Corneille
mise en scène et adaptation Marion Bierry assistée de Denis Lemaître
production, Atelier Théâtre Actuel et Théâtre de Poche-Montparnasse
avec Alexandre Bierry, Benjamin Boyer ou Thierry Lavat, Brice Hillairet,
Anne-Sophie Nallino, Serge Noël et Mathilde Riey

tarifs : 25 euros (plein) • 21 euros (carte)
• 10 euros (carte +) • 8 euros (carte Enfant)

Direction des Affaires Culturelles • Tél. 04 67 94 65 80
Théâtre Agathois (TAG) • Tél. 04 67 94 67 80



Lady Agatha

THÉÂTRE-COMÉDIE à partir de 10 ans

jeudi 14 mars > 21h

Palais des Congrès
Cap d'Agde Méditerranée

La vie incroyable de la romancière aux 2 milliards de livres vendus dans le monde !

Agatha Christie prend la plume, mais cette fois pour raconter sa propre histoire. De sa naissance en 1890 à sa mort en 1976, la reine du crime nous embarque dans un voyage à 100 à l'heure à travers le monde, égrenant avec malice ses souvenirs, que l'on croirait sortis tout droit d'un de ses romans. Embarquement immédiat pour 2 heures d'aventure !

de **Cristos Mitropoulos** et **Ali Bougheraba**
mise en scène **Cristos Mitropoulos** assisté de **Lison Jouard**
production, **Ki M'aime Me Suive**
avec **Camille Favre-Bulle**, **Tatiana Goussef**,
Mathieu Brugot, **Marie-Aline Thomassin**,
Erwan Creignou et **Léo Guillaume**

tarifs : 25 euros (plein) • 21 euros (carte)
• 10 euros (carte +) • 8 euros (carte Enfant)

“Le manteau de Janis”

> COUP DE PROJECTEUR
à l'occasion de la Journée
mondiale du théâtre

mercredi 27 mars > 20h30

THÉÂTRE AGATHOIS

Suite à un accident, Joseph se retrouve en fauteuil roulant. Par le biais d'une petite annonce, il recrute Mila, une jeune femme singulière et impertinente, à qui il confie une mission délicate.

Au fil de la pièce, on découvre les secrets qui relient ce duo improbable, que tout semble en apparence opposer...

THÉÂTRE d'**Alain Teulé**
avec **Aurélié Konaté** et **Philippe Lelièvre**

tarifs : 15 euros (plein) • 10, 7 et 5 euros
(cartes Agde Culture)





Les Mystérieuses Cités d'Or

SPECTACLE MUSICAL à partir de 5 ans !

dimanche 24 mars > 17h

Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée

Embarquez à bord du Grand Condor aux côtés de Tao, Estéban et Zia pour un voyage extraordinaire et initiatique à la découverte de civilisations oubliées. Une fabuleuse odyssée, interprétée par 11 artistes, chanteurs et danseurs qui vous feront revivre la série d'animation culte des années 80. À ne pas manquer !

de Ely Grimaldi et Igor de Chaillé

mise en scène Nicolas Nebot

production. Les Grands Théâtres et ID Proscenium
avec David Dumont (Estéban), Cassiopée Mayance (Zia),
Alvaro Ruault (Tao), Sebastiao Saramago (Mendoza),
Romain Tomas (Sancho), Olivier GrandClaude (Pedro
et Calmèque), Lauri Lupi (Pizzaro), Guillaume Pevée
ou Benoît Facerias (Alvarez), Gaëlle Gauthier
ou Dorine Pouderoix (Dolorès), Alexandre Lacoste
(Menator) et Pascale Moe Bruderer (Esperanza)

tarifs : 25 euros (plein) • 21 euros (carte)

• 10 euros (carte +) • 8 euros (carte Enfant)

“Mais n'te promène donc pas toute nue !”

> COUP DE PROJECTEUR

mardi 16 avril > 20h30

Paris, été 1961. C'est la canicule. Une vague de chaleur s'abat sur la France. Dans l'appartement des Ventroux c'est la panique ! Malgré les convenances, Clarisse s'obstine à se promener en petite tenue alors que son mari, homme politique, est sur le point de recevoir son plus grand rival, M. Hochepaix. Sous l'œil impertinent d'un domestique fantasque, le couple se bouffe et la température monte. Entre qui-proquo, claquettes et portes qui claquent, une comédie virevoltante qui fait replonger dans les sixties !

THÉÂTRE de Georges Feydeau

par la Compagnie Stomatopoda

avec Marie-Sasha Kaminsky, Luc Franquigne,
Valentin Rofillio et Florian Guérin

tarifs : 15 euros (plein) • 10, 7 et 5 euros

(cartes Agde Culture)

déjà complet !

Changer l'eau des fleurs

THÉÂTRE-COMÉDIE DRAMATIQUE

à partir de 12 ans

mercredi 24 avril > 21h

Théâtre Agathois

Tiré du best-seller de Valérie Perrin, *Changer l'eau des fleurs* raconte l'histoire intense d'une femme qui, malgré les épreuves, croit obstinément au bonheur, avec ce talent rare de rendre l'ordinaire extraordinaire.

adaptation de *Caroline Rochefort*

et *Mikaël Chirinian*

mise en scène *Salomé Lelouch*

et *Mikaël Chirinian*

assistés de *Jessica Berthe-Godart*

production, *Matrioshka Productions*

avec *Caroline Rochefort*, *Morgan Perez*

et *Mikaël Chirinian* en alternance avec

Jean-Paul Bezzina

tarifs : 25 euros (plein) • 21 euros (carte)

• 10 euros (carte +) • 8 euros (carte Enfant)



SÉANCES "LE CLUB"

Projections suivies d'une discussion avec les intervenants proposées par le cinéma Le Travelling en collaboration avec Les Amis du Club et le Lycée Auguste Loubatières. Revisitez vos classiques !

THELMA ET LOUISE VOSTFR

jeudi 11 janvier > 18h15

LE JOUR OÙ LA TERRE

S'ARRÊTA VOSTFR

jeudi 8 février > 18h15

OUT OF THE BLUE VOSTFR

jeudi 21 mars > 18h15

CITIZEN KANE VOSTFR

jeudi 25 avril > 18h15

tarif unique : 5,50 euros

Cinéma Le Travelling

Tél. 04 67 00 02 71 • www.cineagde.com

PROJECTIONS

en direct du
ROYAL OPERA HOUSE
de Londres

MANON BALLET EN DIRECT

mercredi 7 février > 20h15

MADAME BUTTERFLY OPÉRA EN DIRECT

mardi 26 mars > 20h15

LE LAC DES CYGNES BALLET EN DIRECT

mercredi 24 avril > 20h15

tarif d'entrée en vigueur

Cinéma Le Travelling

Tél. 04 67 00 02 71 • www.cineagde.com

Nocturnes au château...

jeudi 18 janvier • 29 février • 21 mars

Pour sa saison 2024, le château Laurens vous invite à partager une parenthèse musicale dans un environnement exceptionnel à l'occasion de ses *Nocturnes*.

Programmé un jeudi par mois, ces concerts, proposés dans le vestibule d'apparat, vous permettront d'accéder à ce monument dans le cadre féerique de son décor de nuit. Un moment rare et enchanté à venir vivre en toute intimité.

château Laurens
tarifs : 30 € (plein) • 20 € (réduit pour les résidents de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée)
réservation en ligne sur www.chateaulaurens-agde.fr

jeudi 18 janvier

"SUR UN AIR D'OPÉRA"

avec Anaïs Constans,
grande soprano française,
Jean-Michel Balester, baryton
et Jean-Dominique Burroni, pianiste

Œuvres des grands compositeurs français du XIX^{ème}, début du XX^{ème} siècles :
Georges Bizet, Charles Gounod, Jules Massenet, Ambroise Thomas...

jeudi 29 février

DUO VIOLON & GUITARE

avec *Éric Sobczyk*
et *Alexandre Benderski*

Interprétation des compositions de Filippo Gragnani, Mauro Giuliani, Maurice Ravel et Pablo De Sarasate.

jeudi 21 mars

"HOMMAGE À BRAHMS & TCHAIKOVSKY"

direction, *Alexandre Benderski*
sextuor composé de *Katia Benderski*,
Antoine Feytis, *Véronique Saucier*,
Boris Baraz et *Janice Renau*

Retrouvez le reste
de la programmation
du château en page 42
rubrique *Patrimoine*



lundi 22 janvier > 18h30

“LUZ Y SOMBRA” PROFS EN SCÈNE

avec *Mireille Chollet*, violoncelle,
Sylvie Vilacèque, chant
et *Éric Laur*, piano

L'Espagne et l'Argentine murmurent à l'oreille, ou bien crient dans le soleil... elles nous parlent en musique, nous embarquent le cœur et nous font danser. *Luz y sombra* : nous vous invitons au pays du contraste.

Théâtre Agathois > 04 67 94 67 80
tarifs : 10 € (plein) • réduits, 8 € (carte Agde Culture)
et 5 € (carte Agde Culture +) : *gratuit*
pour les élèves de l'École Municipale de Musique
et les cartes Agde Culture Enfant
billetterie > Théâtre Agathois ou Direction
des Affaires Culturelles et billetterie en ligne



samedi 3 février > 15h00

“D'UNE RIVE À L'AUTRE”

par le *Trio Vermeil*
avec *Charlotte Vanouche*, flûte,
Antoine Dautry, alto
et *Héloïse Dautry*, harpe

Chacun des trois musiciens apporte à ce trio sa personnalité et sa richesse musicale avec des pièces allant du solo au trio pour mettre en lumière toutes les palettes de jeux de chaque instrument. La grâce et la délicatesse de la harpe, la légèreté et la sonorité douce de la flûte, le timbre chaud et vibrant de l'alto se relaient ou s'unissent tout au long du concert qui met en parallèle des pièces du grand répertoire comme “La Danse Macabre” de Camille Saint-Saëns ou “Après un rêve” de Gabriel Fauré et des pièces plus novatrices qui retracent l'évolution de l'écriture instrumentale depuis la célèbre Sonate de Debussy jusqu'aux compositeurs d'aujourd'hui. À travers ce programme audacieux et innovant, le *Trio Vermeil* vous emmène le temps d'un voyage enchanté à la découverte d'un univers plein de surprises et d'émotions aux allures d'échappées belles.

Médiathèque Agathoise > 04 67 94 67 00
tarifs : 4,50 € (plein) • réduit, 2,50 € (dont cartes
Agde Culture) • sur réservation
atelier origami pour les enfants dès 6 ans
(voir pages Jeune Public)



mardi 12 mars > 18h30

“MÉLODIE EN MOUVEMENT” PROFS EN SCÈNE

avec *Virginie Nowak, piano,*
Catherine Mouly, piano
et *Marie-Estelle De Fougerolle, danse*

Composé d'une danseuse talentueuse et de deux brillantes pianistes par ailleurs enseignantes à l'École de Musique d'Agde, le trio *Méloдие en mouvement* crée une harmonie envoûtante sur un répertoire principalement issu de la fin du XIX^{ème}, début XX^{ème} siècle, période de gloire de l'Art nouveau avec des pièces de Debussy, Scott Joplin, Lambert... Leur énergie contagieuse transporte le public dans un monde de musique et de mouvement. Une expérience artistique captivante à ne surtout pas manquer !

Théâtre Agathois > 04 67 94 67 80

tarifs : 10 € (plein) • réduits, 8 € (carte Agde Culture)
et 5 € (carte Agde Culture +) • gratuit pour les élèves
de l'École Municipale de Musique et les cartes
Agde Culture Enfant

billetterie > Théâtre Agathois ou Direction des Affaires
Culturelles et billetterie en ligne

vendredi 22 mars > 18h30

CONCERT OUGARIT “JAZZ & ANTIQUITÉ”

avec *Cyrille Marche, basse acoustique* et *Alain Angeli, saxophone*

Le duo *Ougarit* nous invite à un voyage musical captivant prenant son inspiration dans des mélodies composées il y a plus de 2 000 ans en Grèce, à Rome ou encore en Mésopotamie.

À travers l'improvisation, il s'agit d'établir un dialogue, un aller-retour utilisant des instruments actuels et des arrangements modernes.

“Nous cherchons des passerelles, des fenêtres entre ces anciens mondes et le nôtre. Il s'agit d'un échange entre notre passé et le présent au-delà des reconstitutions de l'archéologie expérimentale.”

Médiathèque Agathoise
tarifs : 4,50 € (plein) ; réduit, 2,50 €
(dont cartes Agde Culture)
sur réservation au 04 67 94 67 00



Week-end clarinette



vendredi 5 avril > 18h30

ENSEMBLE DE CLARINETTES

avec *Élisabeth Assens, Thibault Roche, Rémi Guin, Sarah Bosset, Isabelle Lange et Matthieu Bourdet*

Clarinet dreams est un ensemble de clarinettes de l'Hérault. Ils interprètent des airs connus de musique classique, comme le célèbre duo des fleurs extrait de *Lakmé* de Léo Delibes, des airs italiens, mexicains, de la musique moderne en passant par le funk et le rock.

Un voyage musical riche et coloré qui révèle les sonorités de la famille des clarinettes.

Théâtre Agathois

tarifs : 10 € (plein) • réduits, 8 € (carte Agde Culture) et 5 € (carte Agde Culture +) • gratuit pour les élèves de l'École Municipale de Musique et les cartes Agde Culture Enfant
billetterie > en ligne, au guichet du Théâtre Agathois au 04 67 94 67 80 ou auprès de la Direction des Affaires Culturelles au 04 67 94 65 80

À FAIRE AUSSI..

samedi 6 avril > à partir de 14h00

Le week-end clarinette se poursuit au Théâtre Agathois avec deux rendez-vous.

- 14h00 > 17h00 **MASTER CLASS**
- 17h30 **CONCERT**



À NOTER...

Retrouvez les concerts proposés par les associations Agapé, Agde Musica et Mélopoïa en pages 48-51 rubrique *Vie associative* !



le samedi > 15h30

Goûter de l'Art

proposé par la Médiathèque Agathoise
et animé par Isabelle Mas-Reignier

samedi 27 janvier

> LA SCULPTURE NÉO-CLASSIQUE DES XVIII^{ÈMES}-XIX^{ÈMES} SIÈCLES

Un style où les sculptures expriment davantage sentiments et émotions et incarnent de nouveaux idéaux. Évocation de **Jean-Antoine Houdon**, **Joseph Chinard** et **Antonio Canova**.

samedi 24 février

> L'ŒUVRE DE VELASQUEZ DU XVII^{ÈME} SIÈCLE

À la rencontre de **Diego Velasquez**, peintre de la cour du Roi d'Espagne, avec une sélection de portraits, scènes de genre, tableaux bibliques ou mythologiques, paysages et natures silencieuses.

samedi 30 mars

> 3 FEMMES PEINTRES AU XVII^{ÈME} SIÈCLE

Présentation d'artistes qui sortent du cadre, passant d'un thème à une autre pratique, la peinture religieuse et mythologique, réservées aux hommes.

samedi 27 avril

> DEUX CHÂTEAUX DE LA LOIRE

Blois et **Chenonceau**, deux lieux magiques pour raconter l'histoire et en savoir plus sur le vocabulaire de l'architecture et de la décoration des XV^{ÈME} et XVI^{ÈME} siècles.

Médiathèque Agathoise

projection commentée suivie d'un goûter participatif
gratuit, sur réservation au 04 67 94 67 00

vendredi 23 février > 18h30

Cycle de lectures

"LA NUIT JUSTE AVANT LES FORÊTS" DE BERNARD-MARIE KOLTÈS

par **Alex Selmane** et **Philippe Poulain**

Ce mois de février voit s'ouvrir un nouveau cycle de lectures théâtralisées proposées par la *Librairie à côté* et la compagnie *Le canalet*. Accompagné par quelques amis comédiens, Philippe Poulain offrira un choix de grands textes du théâtre du XX^{ÈME} siècle ; il s'agira de présenter à chaque fois l'extrait d'une œuvre d'un auteur majeur de la littérature dramatique, de Samuel Beckett à Jean-Luc Lagarce, de Marguerite Duras et Nathalie Sarraute à Bernard-Marie Koltès ou Sarah Kane.

Médiathèque Agathoise • gratuit, sur réservation au 04 67 94 67 00

samedi 3 février > 18h00
"Carte blanche" au TAG

FAUT-IL IMITER OU CRÉER ?

avec les **Monsieur Monsieur**
animé par **Paul-Éric Laurès**

Découverts lors de la dernière Saison Culturelle avec leur spectacle *Ni Brel, Ni Barbara*, **Laurent Brunetti** et **Mario Pacchioli** reviennent à Agde pour une rencontre d'artistes.

Entre échanges et extraits musicaux, un rendez-vous d'une heure pour découvrir autrement ces deux musiciens aussi doués qu'accessibles.

Théâtre Agathois • gratuit,
sur réservation au 04 67 94 67 80



mardi 19 mars > 18h30
Les A-priori du mardi

**L'ANXIÉTÉ CHEZ LES JEUNES
ET LEURS PARENTS**

avec **Sylvie Rodier, psychologue**
à l'association **Épisode**
et **Rémi Lemaître, sociologue**

Situation mondiale, précarité, éco-anxiété... Les sujets d'inquiétude chez les jeunes sont nombreux et parfois exacerbés par l'actualité. Nos invités apporteront leurs points de vue et éclairages sur cette question.

Médiathèque Agathoise • gratuit,
sur réservation au 04 67 94 67 00

samedi 23 mars
> 16h00-18h00
Mytho ? Pas Mytho ?

Christophe et Matthieu, mythologues mondialement reconnus, vous invitent à démêler le vrai du faux des idées reçues qui existent sur les mythologies grecques et autres ensembles de mythes.

Venez échanger avec eux et découvrir pourquoi tout ce que vous montrent les films, les séries et autres images n'est pas toujours exact !

Pour les mythologistes confirmés de 10 à 100 ans.

Médiathèque Agathoise • gratuit,
sur réservation au 04 67 94 67 00



mardi 26 mars > 18h30

Conférence à l'occasion de la Semaine de la Presse

**INFOX ET SOURCES PEU FIABLES :
SE REPÉRER SUR INTERNET**

par **Natalie Huet, journaliste et analyste senior chez NewsGuard Technologies**

Pour la 35^{ème} édition de *La Semaine de la presse et des médias dans l'École®*, l'objectif sera d'aider les élèves, de la maternelle au lycée, à comprendre et décrypter l'univers des médias, apprendre à vérifier les sources et l'information, développer leur goût pour l'actualité et se forger leur identité de citoyen.

Entre infox en tous genres sur les réseaux sociaux, sources nombreuses et parfois inconnues, il est de plus en plus difficile de distinguer le vrai du faux sur Internet. Natalie Huet proposera des pistes et outils afin de mieux naviguer en ligne et de développer son immunité contre les fausses informations.

Diplômée de Sciences Po et du Centre de Formation des Journalistes, elle a 12 ans d'expérience au sein de rédactions internationales. Formée à Reuters, passée par Politico, elle travaille désormais pour une société américaine qui évalue la fiabilité de milliers de sources d'informations en ligne.

Médiathèque Agathoise • gratuit,
sur réservation au 04 67 94 67 00

jeudi 4 avril > 18h30

Environnement

**LES ÉPISODES MÉDITERRANÉENS
ET CÉVENOLS : COMPRENDRE
CES PHÉNOMÈNES**

par **Loïc Spadafora, expert météo et consultant en météorologie, spécialiste des épisodes méditerranéens et cévenols Cofondateur et directeur du média InfOccitanie**

Au programme, risques météorologiques locaux (et notamment les épisodes méditerranéens et cévenols), différence entre les deux phénomènes, mais aussi prévisions et pédagogie sur la prévision, la prévention et la gestion de crise face à ces derniers.

Médiathèque Agathoise • gratuit,
sur réservation au 04 67 94 67 00

lundi 15 avril > 18h00

"Carte blanche" au TAG

ÊTRE COMÉDIEN, C'EST QUOI ?

avec **la Compagnie Stomatopoda animé par Paul-Éric Laurès**

Ah, le comédien, ce saltimbanque qui amuse et s'amuse ! D'ailleurs, on dit bien "jouer" une pièce...

Mais au fait, quelle formation pour devenir comédien ? Quelles sont les qualités requises ? Comment se prépare-t-on pour interpréter un rôle ? Comment se répartissent les rôles dans une compagnie ?

Pour répondre à toutes ces questions et à bien d'autres encore, les comédiens de la *Compagnie Stomatopoda* ont Carte blanche !

Théâtre Agathois • gratuit,
sur réservation au 04 67 94 67 80

LES expos de la *MAG*

informations au
04 67 94 67 00

jusqu'au samedi 6 janvier

“Le Petit Guide Féérique de la Garrigue”

par J.S. Harvest



Connaissez-vous l'Étendoir des Fées, caché non loin de Castelnau-de-Guers ? Ou les différentes tanières des espîgles Dracs, ces créatures aquatiques qui s'amuse à jouer de nombreux tours ?

Partez à la découverte des Contes Féériques et des créatures magiques qui peuplent la région de l'Hérault. Des histoires transmises de génération en génération, de Capestang à Ganges et récoltées par le Conteur Cueilleur J.S. Harvest.

MÉDIATHÈQUE AGATHOISE, place du Jeu de Ballon, Agde
entrée libre aux heures d'ouverture de l'établissement

du mardi 9 au samedi 27 avril “En allant chez papi”

par Arno Célérier

Illustrateur, pop up artist et ingénieur papier, Arno Célérier est diplômé de l'ESAG (École Supérieure de Design, d'Art graphique et d'Architecture intérieure).

Le pop up, les livres animés, le volume, la construction, le jeu, sont aujourd'hui ses univers de prédilection.

Arno Célérier découpe, plie, colle et crée des illustrations, des livres animés et des objets en 3D pliables et dépliables à volonté. Il propose des ateliers pour enfants et adultes. Cette exposition est issue de son dernier opus.

MÉDIATHÈQUE AGATHOISE
place du Jeu de Ballon, Agde
entrée libre aux heures d'ouverture de l'établissement





jusqu'au samedi 20 janvier

“Même pas mort !”

peintures de Yannick Revel

“D’un point de vue technique mon travail dévie du réalisme traditionnel, mes inspirations proviennent de photographies anciennes, souvent en noir et blanc, en distorsion avec la réalité, soit par la qualité technique de ces images souvent vieilles naturellement par le temps ou par l’étrangeté volontaire ou involontaire de certaines situations qui semblent improbables. La peinture à l’huile est le médium parfait pour explorer et mettre en œuvre ces idées visuelles qui m’inspirent. J’aime proposer ma propre vision de ce “monde d’avant”, ceci en accentuant les imperfections techniques des temps de pose, des stigmates du temps marqués sur le cliché, et d’en imaginer les couleurs. Toutes les étapes qui construisent un tableau sont importantes, même les tâches, les gouttes, les saletés. Lorsque je trouve mon travail trop net, je passe un coup de chiffon ou de brosse, ce qui peut donner au final cette impression de vieillissement de l’image. Ce qui me tient particulièrement à cœur, c’est de souligner l’expression unique de ces personnages qui ne sont plus, mais qui paraissent tellement vivants. J’ose imaginer que le spectateur, à travers son regard, participe en quelque sorte à leur résurrection”.

Peintre autodidacte, Yannick Revel est passionné par le dessin depuis son plus jeune âge. Il forge ses premières armes créatives en prenant pour modèles les toiles de Dali puis, son style s’affirmant, c’est vers Dennis Hopper et Balthus qu’il trouve matière à orienter son travail.



Cette exposition est l’occasion de découvrir une trentaine de tableaux, dans lesquels s’exprime tout son talent de portraitiste, dont le début d’une nouvelle série intitulée “Photomaton”.

ESPACE MOLIÈRE, Place Molière, Agde
du mardi au samedi, 10h00-12h00 et 14h00-18h00

renseignements,
Direction des Affaires Culturelles > 04 67 94 65 80
Espace Molière > 04 67 32 35 76

du vendredi 2 février au samedi 15 mars

“L’aventure colorée”

tableaux et sculptures de Didier Triglia

Artiste originaire de Perpignan, où il vit et travaille aujourd’hui, Didier Triglia puise la source de son art dans un univers poétique peuplé de personnages joyeux et de symboles primitifs, aboutissant à une mythologie toute personnelle. Au croisement de la musique et de la figuration libre, ses œuvres éveillent tous les sens et sont appréciées par de nombreux amateurs d’art et collectionneurs du monde entier.

Au fil des ans, il a présenté ses créations dans de nombreuses expositions collectives et individuelles, en France comme à l’étranger. Son art à l’accent tribal porte en lui une puissance qui ne laisse personne indifférent, et il utilise souvent des contrastes saisissants entre les couleurs pour souligner les contours et les formes de la nature.

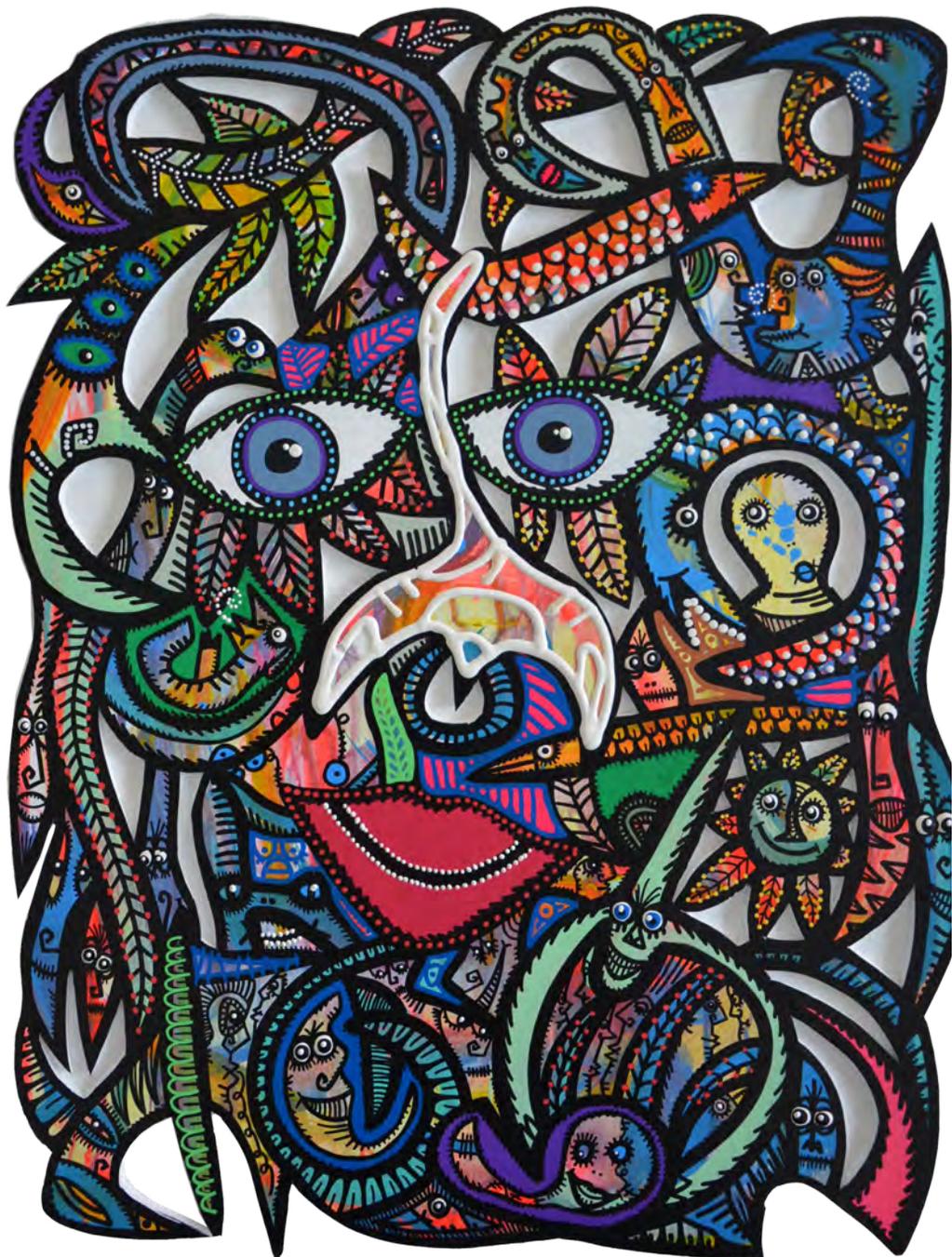
Didier Triglia est surtout connu pour ses peintures abstraites, caractérisées par des couleurs vibrantes, des formes organiques et une texture dynamique. Sa passion pour les arts est clairement visible dans toutes ses œuvres, qui sont imprégnées d’un sens aigu de l’expression et de la créativité.



À l’aise sur des supports aussi variés que la toile, le carton, le papier ou le tissu, il exprime également son talent sur des sculptures en résine, en bois flotté ou en matériaux recyclés. Son travail, à la fois émotionnel et esthétique, cherche à capturer l’essence de la beauté dans l’imperfection, notamment dans tous ses travaux autour du recyclage et de la réutilisation de matériaux, mettant ainsi en valeur la beauté et la fragilité des objets inanimés.

ESPACE MOLIÈRE, Place Molière, Agde
du mardi au samedi, 10h00-12h00 et 14h00-18h00
vernissage jeudi 1^{er} février, 18h30

renseignements,
Direction des Affaires Culturelles > 04 67 94 65 80
Espace Molière > 04 67 32 35 76





du jeudi 28 mars au samedi 4 mai

“Entrelac végétal, fibres merveilleuses” créations en papier d’Aïdé Bernard

Artiste papier, Aïdé Bernard rend depuis deux décennies un vibrant hommage aux végétaux à travers ses créations en papier. Des papiers qu’elle réalise elle-même à partir de plantes sauvages qu’elle cueille et fait cuire pour en extraire les fibres.

“Je suis entrée dans la langue des plantes. Leurs fibres ont commencé à me parler et bien avant cela, lors des cueillettes dansées et chantées en vibration et en mouvement avec la forêt, à travers le dialogue qui a commencé à naître entre leur nature et la mienne ; elles ont murmuré les évidences de notre rencontre, m’ont communiqué quelles feuilles pouvaient être utilisées. Je suis entrée dans le grand livre vivant de la Nature. J’ai vibré avec Elle. La Vie m’a soufflé le prochain mouvement, j’ai pris le risque d’écouter l’invisible, la voie des fous, avec courage, patience et amour quand je perdais confiance avec indulgence et rire, je suis chaque fois revenue vers toi, pour entendre ce que tu avais à me dire, source de lumière, manifestation de lumière, l’un est le support de l’autre, réunir et m’accorder à nos natures différentes et semblables, fusion, dé-fusion, ne sont plus que le rythme du chemin, je t’aime.”

Aïdé Bernard réalise des installations, sculptures diaphanes et livre-objets où le papier devient mode d’expression à part entière, fibre-signe, mot-filigrane, matière-peau : *“Le papier que je crée est nourri d’ici, de cette terre qui me porte. Il est le résultat d’une métamorphose de la matière et parle de mon rapport à la visibilité, ce que je donne à voir. Il questionne aussi la trace fantomatique, celle qui m’échappe et qui se dit à travers moi, mon rapport à l’invisible. L’histoire qui m’habite, intime, cette histoire sourde, se révèle dans une approche sensible de ce que je suis. J’aime que la surface soit la plus fine possible, comme une pellicule, une peau, qui raconte ce qui m’a touché, sensation ineffable, murmure visuel”.*

Sur ses papiers, cette artiste rare vient inscrire des mots, les siens mais aussi ceux des autres. En filigrane. *“Les mots sont omniprésents, même dans le silence, le bain de langage est là. L’inscription se lit par transparence grâce à la lumière. C’est une expression secrète, qui est liée au fond, qui fait corps avec le papier. La surface est trouée, fragilisée par la trace de l’écriture, par le marquage de l’eau. Le papier témoigne de l’altération, rappelle la naissance et la mort. Le papier issu de l’eau, en y retournant se décompose et se dissout. À nouveau je peux reconstituer une feuille de ces restes. Éternel recommencement, il évoque la nature même de notre être sans cesse recyclé, reformé”.*

ESPACE MOLIERÈRE, Place Molière, Agde
du mardi au samedi, 10h00-12h00 et 14h00-18h00

vernissage mercredi 27 mars, 18h30

renseignements,
Direction des Affaires Culturelles > 04 67 94 65 80 • Espace Molière > 04 67 32 35 76
et sur www.aidee-bernard.com et camigraphie.org



du vendredi 26 avril au dimanche 3 novembre

“RivÂges : 20 000 ans d'évolution du paysage littoral”

Un voyage à travers les paysages littoraux d'Agde. Cette exposition vous dévoile les secrets des transformations géomorphologiques et archéologiques de notre région, de la fin de la dernière période glaciaire à nos jours.

RivÂges ne se contente pas seulement de vous transporter dans le passé, elle vous connecte à une histoire qui perdure, en établissant une passerelle entre hier, aujourd'hui et demain. L'occasion d'explorer les découvertes archéologiques d'une période large et de comprendre comment les générations passées ont façonné le paysage...

MUSÉE DE L'ÉPHÈBE ET D'ARCHÉOLOGIE SOUS-MARINE, Mas de la Clape, Le Cap d'Agde
tarifs d'entrée en vigueur • exposition visible aux heures d'ouverture du Musée

vernissage jeudi 25 avril, 18h00

LES ateliers de la *MAG*

Sur réservation...

APPELE TON BIB !

Un devoir d'histoire-géographie, une dissertation ou un exposé ? Par quel bout commencer ? Et le temps presse ? Rien de plus simple. Il suffit de faire appel à un bibliothécaire de la MAG pour une aide personnalisée !

par téléphone au 04 67 94 67 00
par mail : mediatheque-agde@ville-agde.fr

les mercredis

17 janvier + 14 février + 17 avril
> 14h30-16h00

DÉCOUVERTE DE LA RÉALITÉ VIRTUELLE

Atelier pour vivre des expériences vidéo-ludiques 3D en Réalité Virtuelle grâce au casque VR. Une immersion totale durant laquelle l'esprit décroche littéralement du monde réel.

dès 12 ans (sur casque VR PS4)
et dès 13 ans (sur casque HTC VIBE)
places limitées à 12 participants
par créneau de 15 mn/pers.

les samedis

27 janvier + 10 février + 9 mars
> 14h30-15h30

APPLIS HOUR

Découverte d'applications sur tablette et smartphone dont "Ma bibli" et la dernière sélection des bibliothécaires. Des tablettes sont mises à disposition pour s'initier à la prise en main de ces ressources.

places limitées à 8 participants

les samedis

13 janvier + 3 février + 16 mars
> 14h00-16h00

JEUX VIDÉO

Avis aux gamers ! Seul ou à plusieurs, venez jouer à votre jeu préféré, participer à des tournois, devenir testeur ou découvrir les nouveautés sur console WiiU, Sony PS3 et PS4, Nintendo Switch.

Accros aux écrans ? Découvrez le jeu vidéo sous un autre angle, ludique et pédagogique avec une sélection établie par les bibliothécaires de la MAG.

dès 8 ans - présence d'1 parent obligatoire
pour les moins de 10 ans
places limitées à 12 participants par créneau d'1 heure
(14h00-15h00 ou 15h00-16h00)

les mercredis

24 janvier + 7 février
+ 6 mars + 24 avril
> 14h00-15h30

INITIATION AU MANGA NUMÉRIQUE

"Les Jeux Olympiques de Paris 2024"

Une aventure créative inspirée des prochains JO, avec cet atelier où l'imagination rencontre la technologie !

Utilisant l'iPad et l'application *Procreate*, c'est l'opportunité de donner vie à ses personnages, de créer des scénarios passionnants et de participer à un concours récompensé en juin 2024 !

dès 13 ans
aptitudes graphiques indispensables
places limitées à 10 participants

vendredi 16 février

> 18h30-minuit

SOIRÉE JEUX DE RÔLES "SCIENCE-FICTION"

PAR L'ASSOCIATION
LE CERCLE DES 3 ROYAUMES

Préparez pisto-lasers et combinaisons spatiales pour ce voyage intersidéral. Plusieurs tables de jeux de rôles animeront des scénarios sur le thème de la Science-Fiction. Que vous soyez un simple vagabond galactique débutant ou un pirate de l'espace chevronné, tous les types de joueurs sont les bienvenus à bord !

dès 12 ans

places limitées à 24 participants

mercredi 21 février

> 14h30-17h30

FÊTE FORAINE EN LEGO® MOTORISÉ

PAR L'ASSOCIATION BRICKS4KIDZ

Apprendre en jouant, c'est le crédo de *Bricks4kidz*, avec cet atelier de construction 3D Lego d'une fête foraine. En découvrant les engrenages, les axes et les mouvements, l'enfant donnera vie à un manège motorisé.

de 6 ans à 10 ans

places limitées à 8 participants

par séance

2 séances : 14h00 > 15h30
et 16h00 > 17h30



réservations au
04 67 94 67 00

mercredi 28 février

> 14h00-16h00

CINÉ GAME SPÉCIAL JEUX VIDÉO

Une séance de jeux vidéo sur grand écran, durant laquelle les joueurs s'affrontent entre eux, en tournoi sur du **Mario Kart** et **Just Dance**.

de 10 à 99 ans

places limitées à 32 participants

les samedis

2 mars > 16h00-17h45

+ 27 avril > 14h00-15h45

ATELIER I.A. Intelligence Artificielle

Se familiariser avec l'IA pour la création de texte, d'image, de son et plus encore.

dès 14 ans

places limitées à 8 participants

les mercredis

13 + 20 + 27 mars

> 14h00-15h45

LA 3D AU SERVICE DE L'ART

Nouvelle technique souvent associée à l'art numérique, l'impression 3D peut également servir pour retravailler des pièces réalisées à la main, grâce à la modélisation au moyen d'un scanner 3D. Durant cet atelier, les participants apprendront à réaliser un objet formé par leurs mains à l'aide de pâte polymère avant de le modéliser avec le logiciel puis de l'imprimer.

dès 12 ans

cycle de 3 sessions obligatoires

places limitées à 5 participants

Aide au **numérique**

les vendredis
12 janvier + 1^{er} mars
> 9h30-11h00

CAFÉ NUMÉRIQUE

La MAG propose de se réunir autour d'un café pour échanger bons plans, astuces et entraide numérique, dans une atmosphère conviviale. Amener son matériel numérique.

tout public
places limitées à 5 participants

le vendredi
du 19 janvier au 22 mars
> 9h30-11h00

INITIATION INFORMATIQUE

Cours niveau débutant pour s'initier à l'utilisation d'un poste informatique.

• **19 janvier**

Séance grand débutant
(lexique, périphériques, bureau)

• **26 janvier**

Prise en main du PC
(arborescence, gestion des dossiers)

• **2 février**

Paramétrage du PC
(personnalisation, mise à jour, logiciels)

• **9 février**

Séance grand débutant Internet
(découverte, recherches Web)

• **8 mars**

Création et gestion de boîte mail

• **15 mars**

Sécurité, antivirus et bonnes pratiques

• **22 mars**

Prise en main d'une tablette
et d'un smartphone

places limitées à 8 participants

Mois des **révisions**

samedi 23 mars > 14h00-16h00

PRÉPARER SON SUPPORT D'EXPOSÉ AVEC DIAPORAMA

Réaliser sur logiciel spécifique une trame de diaporama à personnaliser ensuite selon son sujet, puis gérer la diffusion sur écran.

dès 14 ans
places limitées à 5 participants

samedi 20 avril > 14h30-16h00

ATELIER ÉLOQUENCE

AVEC PIERRE CIEUTAT, FORMATEUR

Des astuces pour éviter les faux pas à l'oral.

à partir de la 3^{ème}
places limitées à 8 participants

mercredi 24 avril > 14h00-16h00

+ samedi 27 avril > 10h00-12h00

ATELIER JURY D'EXAMEN

S'entraîner avec l'aide des bibliothécaires transformés en jurés d'examen.

à partir de la 3^{ème}
places limitées à 4 participants

samedi 27 avril > 14h00-15h30

APPRENDRE À GÉRER SON STRESS

PAR GAËLLE ANGELINI, SOPHROLOGUE

Une séance pour aborder la respiration complète afin de réduire l'anxiété, apaiser le mental et évacuer les tensions mais aussi pour pratiquer une visualisation de la réussite des épreuves.

à partir de la 3^{ème}
places limitées à 10 participants

NUITS DE LA *Lecture*



samedi 20 janvier
MÉDIATHÈQUE AGATHOISE

Organisées pour la troisième année consécutive par le Centre national du livre sur proposition du ministère de la Culture, les 8^{èmes} Nuits de la lecture, se tiendront du 18 au 21 janvier 2024. La thématique proposée est celle du corps, une manière de faire écho, bien sûr, aux Jeux Olympiques qui auront lieu à l'été. Le corps figuré dans l'espace littéraire propose une infinité d'avatars, de métamorphoses et de réflexions. Il peut être tour à tour une évocation poétique, un sujet d'anatomie pour la science, le miroir des traits de caractère d'un personnage de roman ou d'album, une forme d'hybridation avec la technologie dans les récits d'anticipation, "l'image la plus universelle que l'artiste séquentiel ait à traiter" en BD pour reprendre les mots de Will Eisner ou encore le cadavre ultime du polar. Le corps est aussi un thème éminemment politique, qui s'inscrit dans un "corpus" et permet d'aborder des questions très contemporaines : le féminisme ou la relation de l'homme à la nature, pour ne citer que ces exemples. Enfin, proposer ce thème, c'est aussi réfléchir sur le corps "au travail" de l'auteur qui fait entendre sa voix, et sans doute celle des autres, par le texte, et celui du lecteur, qui entre dans le livre, s'y incorpore, de façon vivante.

Sur Agde, cette nouvelle édition sera l'occasion de deux rendez-vous proposés par la Médiathèque Agathoise.



15h30

"Bulle"

Spectacle jeune public par la Compagnie Crocambule

Qui aurait cru qu'il y ait autant d'animaux sous la mer ? Une méduse qui danse, des poissons qui s'embrassent, des petits crabes qui chantent, un hippocampe qui galope... "Bulle" c'est un vrai bain de mer ludique et poétique !

à partir de 6 mois • durée, 30 mn
gratuit • sur réservation au 04 67 94 67 00



18h30

"Soirée apéro-jeux"

L'apéro c'est bien, avec des jeux c'est mieux !

Que ce soit "Dixit", "Concept", "I'm a banana" ou "Loup-Garou", l'équipe spécialisée de la Médiathèque a sélectionné une dizaine de jeux à partager lors d'une soirée apéro. Chips et bonne ambiance au programme, venez entre amis ou en famille pour cette soirée détente !

apéritif participatif
gratuit • sur réservation au 04 67 94 67 00



Soirée “*Meurtres & Mystères*”

samedi 16 mars • 20h00 > minuit

En lien avec le spectacle “*Lady Agatha*” programmé jeudi 14 mars au Palais des Congrès du Cap d’Agde dans le cadre de la Saison Culturelle, la MAG organise pour la seconde fois une soirée *Meurtres et Mystères*. Tels Hercule Poirot ou Miss Marple, devenez le temps d’une soirée un enquêteur, comme dans les ouvrages de la romancière.

Qu’est-ce qu’une soirée enquête, également appelée *Murder party* ? C’est un jeu de rôle grandeur nature, comme un *Cluedo* vivant, dirigé par un maître du jeu, ici les membres de l’association **Manoir du Crime**.

La soirée débute par un meurtre dont le ou les coupables se trouve(nt) parmi les invités. Il est important que chaque participant soit pleinement investi dans son rôle pour que la soirée prenne tout son sens ! À partir d’un scénario, les différents joueurs devront résoudre l’énigme. Pour cela, il leur faudra, au cours de la soirée, discuter avec les autres personnages pour découvrir leur histoire, trouver des indices dans la salle (par exemple du rouge à lèvres sur des verres, des mégots de cigarettes...) ou fouiller les pièces tenues par le maître de jeu. La soirée se termine à une heure particulière prédéfinie par l’organisateur ou bien lorsqu’un événement défini par le scénario vient y mettre fin.

Voici assurément un thème de soirée pour le moins original et amusant, dont vous vous souviendrez pendant longtemps !

Médiathèque Agathoise

dès 18 ans • limités à 64 participants

tarifs : plein, 4,50 € ; réduit, 2,50 € (dont cartes Agde Culture)

sur réservation au 04 67 94 67 00

MAG
MÉDIATHÈQUE AGATHOISE

JOURNÉES DE LA ROBOTIQUE ET DU NUMÉRIQUE

5 + 6 AVRIL



Rendez-vous...
le vendredi 5 avril
au Collège René Cassin
et le samedi 6 avril
à la Médiathèque Agathoise
puis à La Petite Fabrique

agde
Archipel de vie

FRANCE
RÉGION ACADÉMIQUE
OCCITANIE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

FRANCE
2030

TRÈS
PROJETS

infèmes
Occitanie
DES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES

L'AGGLO
MONTAUDO
MONTAUDO

La petite
Fabrique

La Médiathèque

Au programme des JOURNÉES...

vendredi 5 avril • 9h00 > 17h00

**participation de la Médiathèque Agathoise
à la “Journée de la robotique” du Collège Cassin**

COLLÈGE RENÉ CASSIN

La Médiathèque sort de ses murs pour participer à cette journée.
Au programme, présentation des ateliers de réalité virtuelle avec casques VR
et découverte de la programmation de jeux vidéo.

plus de détails sur le site du collège : <https://clg-cassin-agde.ac-montpellier.fr/>

samedi 6 avril • 10h00 > 17h00

10h00 > 12h00 • stand “Territoire Numérique Educatif” (TNE)

MÉDIATHÈQUE AGATHOISE

en partenariat avec le CRIJ Occitanie (Centre Régional Information Jeunesse)

Présentation du dispositif “TNE” initié sur la ville d’Agde. Échanges sur les usages
du numérique en famille avec des jeux, pour initier les parents à l’utilisation des outils
numériques dans la scolarité de leurs enfants et leur usage quotidien.

tout public

<https://www.crij.org/fr>

10h00 > 12h00 Les **ateliers** du matin

**Découpe laser
“Fabrication d’un porte-clef”**

PLACE DU JEU DE BALLON

par le FabLab Mobile de La Palanquée

Fabrication d’un porte-clef
dans le camion mobile du FabLab
en utilisant une nouvelle machine.

à partir de 10 ans

(accompagné d’un adulte)

<https://www.lapalanquee.org/>

**Conception d’un jeu vidéo
et témoignage professionnel**

MÉDIATHÈQUE AGATHOISE

par Les Intrépides de la Tech

Par binôme parent-enfant ou fratrie,
découverte du travail de création d’un jeu vidéo.
L’atelier est suivi d’un témoignage pour valoriser
la mixité dans ce domaine professionnel.

activité pour 2 (1 enfant dès 14 ans

+ 1 parent ou 2 enfants à partir de 14 ans)

places limitées à 18 personnes (soit 9 binômes)

<https://www.intripedesdelatech.org/>

informations, réservations
Médiathèque Agathoise
04 67 94 67 00

14h00 > 16h00 Les ateliers de l'après-midi

"Flocage vinyle" sur tee-shirt

PLACE DU JEU DE BALLON

par le FabLab Mobile de La Palanquée

Réalisation d'une impression textile directe sur le vêtement.

à partir de 10 ans (accompagné d'un adulte)
prévoir un tee-shirt avec une surface libre pour l'impression soit devant soit derrière
<https://www.lapalanquee.org/>

"Robotique et Scratch"

MÉDIATHÈQUE AGATHOISE

par Bricks4Kidz

Avec des boîtes de *Legø Education Spike*, vous apprendrez à construire et programmer, en binôme, un robot. La programmation se fait sur tablette. L'atelier sera suivi d'un combat de robots entre équipes.

à partir de 10 ans
places limitées à 12 personnes
<https://www.brick4kidz.fr/>

15h00 > 17h00 • conférence "Parlons Robots !"

LA PETITE FABRIQUE

par Le Labo Techno

INTERROGER, APPRÉHENDER, COMPRENDRE

La robotique, et plus particulièrement les robots, interrogent notre for intérieur depuis toujours. Ils sont ancrés dans notre inconscient collectif et ont désormais une place prépondérante dans nos vies. Ils fascinent, font peur ou questionnent, interpellent de nombreuses disciplines, et n'ont pas fini de faire parler d'eux dans les années à venir.

Le Labo Techno propose, à travers un exposé participatif, de vous faire découvrir ce qu'est un robot : quelle est son histoire et quel est son devenir ? Destiné à un public néophyte, curieux de découvrir de manière simple le robot sous tous ses angles.

L'intervenant, *Franck De Wit*, est technicien de recherche à l'INRAe, chargé de la partie prototypage rapide, objets connectés, programmation et impression 3D. Président de l'association *Le Labo Techno* et partenaire privilégié de *La Petite Fabrique* d'Agde pour laquelle il anime avec une grande pédagogie les ateliers d'apprentissage aux nouvelles technologies, accessibles à tous. Passionné depuis toujours, il est le concepteur de REGO, un robot fait maison (DIY).

tout public

gratuit, places limitées, sur réservation au 04 30 24 94 42

ou lapetitefabrique@agglom.net

plus d'infos sur <https://lapetitefabrique.fr>



Une Grainothèque à la MAG !

vendredi 19 avril • 17h00

OUVERTURE DE LA GRAINOTHÈQUE

Chose promise, chose due ! À l'arrivée du printemps, la **grainothèque** et **bouturothèque** ouvrira ses portes ! Inauguration le 19 avril suivie d'une grande journée portes ouvertes le lendemain. La grainothèque de la MAG nous permettra de partager des semences et de promouvoir la biodiversité. Elle offre une opportunité unique d'échanger des connaissances, de cultiver des variétés locales et de préserver notre patrimoine végétal. Elle sera basée sur l'échange, le troc, la gratuité. Tout au long de l'année, des ateliers et conférences seront proposés et toutes vos idées sont les bienvenues.

Que vous soyez amateurs, novices ou confirmés, petits ou grands, ce rendez-vous est fait pour vous ! Commencez donc à faire sécher vos graines et faites quelques boutures que nous pourrions échanger. Une grainothèque en médiathèque est un véritable trésor pour les jardiniers en herbe et les amoureux de la nature.

Nous sommes très impatients et vous attendons nombreux !



mardi 9 avril

10h00 > 11h00 de 3 à 6 ans

14h00 > 15h00 à partir de 7 ans

ATELIER CACHE-POT "spécial grainothèque"

Réalisation d'un cache-pot pour plantations.

places limitées à 9 participants par session



samedi 20 avril

10h00 > 12h00 à partir de 10 ans

ATELIER LINO GRAVURE

Réalisation d'une gravure végétale à partir d'illustrations jeunesse.

places limitées à 12 participants

mercredi 10 avril

14h30 > 16h30 à partir de 8 ans

ATELIER "herbier mythologique"

Un atelier intergénérationnel pour connaître l'origine des plantes méditerranéennes en découvrant les histoires mythologiques liées aux plantes de nos régions et en créant son propre herbier.

places limitées à 15 participants
(enfants et adultes)

vendredi 26 avril

10h00 > 11h00

APPLIS HOUR "spéciale nature"

Découverte d'applications dédiées sur smartphone ou tablettes mises à disposition pour s'initier à la prise en main de ces ressources.

places limitées
à 8 participants

mercredi 17 avril

10h00 > 11h00 de 3 à 6 ans

14h00 > 15h00 à partir de 7 ans

ATELIER ENSACHAGE

Réalisation d'un étui pour graines, avec quelques pliages et collages.

places limitées à 9 participants par session



réouverture du château Laurens

vendredi 1^{er} mars à partir de 10h00

**Soyez prêts pour cette saison 2024 !
Enrichie de nouveaux espaces de visite,
d'une offre renforcée de visites guidées
et d'une nouvelle programmation,
elle ne manquera pas de vous séduire !**

**l'accès au jardin historique est libre et gratuit
le monument se visite avec un guide
sur réservation en ligne et sur place**

**du mardi au dimanche
> 10h00-18h00**

VISITES GUIDÉES

Pensée pour s'adapter à vos besoins, l'offre de visites personnalisée plus encore l'expérience château Laurens...

À vous de choisir votre formule !

tarif plein, à partir de 9 € • sur réservation
dernière visite 1 heure avant la fermeture du site

**du mardi 2
au dimanche 7 avril
> 10h00-18h00**

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

À l'occasion des JEMA, venez découvrir une sélection de visites thématiques autour des artisans de la restauration du monument, mais aussi un documentaire, des conférences...

à partir de 18 € • sur réservation



**un jeudi par mois
18 janvier • 29 février • 21 mars
NOCTURNES**

Le château vous invite à une parenthèse musicale enchantée dans l'environnement exceptionnel de son vestibule d'apparat, un soir par mois.

Détail de la programmation en page 16 (*Musique*).

tarifs : plein 30 € ; réduit 20 € (résidents de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée)
nombre de places limitées, réservation obligatoire

LES rendez-vous de la **MAG**



gratuit > sur réservation au 04 67 94 67 00

samedi 13 janvier
14h30 > 16h00

atelier carterie

Un rendez-vous pour créer une carte sur le thème de l'hiver.

dès 7 ans
places limitées à 8 participants



Les spectacles **JEUNE PUBLIC**

dès 6 mois • gratuit, sur réservation

mercredi 17 janvier > 10h30

“Les sphères”

par la Cie **Contraste**

avec **Amélie Durand, Léa Khel**
et **Clément Salle**

Danse, cirque et musique. Une bulle poétique et sensorielle. Pendant ces moments de danse, enfants et adultes sont invités à écouter, bouger ou juste regarder !

samedi 20 janvier > 15h30

“Bulle”

par la Cie **Crocambule**

Qui aurait cru qu'il y ait autant d'animaux sous la mer ? Une méduse qui danse, des poissons qui s'embrassent, des petits crabes qui chantent, un hip-pocampe qui galope... “Bulle” c'est un vrai bain de mer ludique et poétique !

les samedis

20 janvier + 10 février

+ 9 et 23 mars + 13 avril

10h00 > 11h00

atelier “Bébé signe”

proposé par l'association
“Tchatche 2 mains”

Les ateliers “Bébé signe” reprennent à la Médiathèque ! Cette première session de découverte vous permettra de faire vos premiers pas en langue des signes avec bébé pour, pourquoi pas, suivre l'ensemble des ateliers sur l'année !

enfants jusqu'à 3 ans accompagnés d'un parent
places limitées à 10 participants

samedi 3 février > 15h00

atelier origami

Pendant que leurs parents seront en train d'assister au concert **“D'une rive à l'autre”**, les enfants pourront en profiter pour fabriquer des créations en origami !

à partir de 6 ans
places limitées à 10 participants

jeune public#44

gratuit > sur réservation au 04 67 94 67 00

les mardis 13 et 20 février + 16 avril
et les vendredis 16 et 23 février + 12 et 19 avril
10h30 > 11h15

Théâtre Kamishibai

“Jeu théâtral en papier”, cette technique de contage d’origine japonaise s’appuie sur des images défilant dans un petit théâtre en bois ou en carton.

de 3 à 6 ans
places limitées à 15 enfants



mardi 14 février
+ samedi 24 février
> 14h30

atelier créatif spécial “Nouvel An chinois”

Création le 14/02 d’une carte de vœux pour célébrer le passage à l’année du Dragon de bois puis, le 24/02, fabrication d’un dragon impérial en papier.

à partir de 7 ans
places limitées à 8 participants



les jeudis 15 et 22 février + 11 et 18 avril
10h30 > 11h15

“histoires pour les petites oreilles”

Lectures d’albums pour les tous-petits.

jusqu’à 3 ans
places limitées à 10 participants



Les ateliers POP-UP

mercredi 20 mars
14h30 > 16h00
"fleurs!"

Création d'une carte sur
le thème du printemps.

à partir de 8 ans
places limitées à 8 participants



mercredi 24 avril
14h30 > 16h00
Arno Célièrier
illustrateur et pop-up artist

Le pop up, les livres animés, le volume, le jeu et la construction sont aujourd'hui les univers de prédilection de l'artiste.

à partir de 7 ans
places limitées à 12 participants



LES rendez-vous des MUSEES

tarif : 6 € par enfant, 4 € par accompagnant
réservation obligatoire
avec ou sans accompagnant

les mardis
13, 20 et 27 février + 5 mars
10h00 > 12h00

atelier
"costume antique"

MUSÉE DE L'ÉPHÈBE

Après une présentation générale des différents types de vêtements antiques et des civilisations que l'on retrouve dans les collections du Musée (Grèce antique, Rome antique, époque gauloise/gallo-romaine), les médiateurs expliqueront comment sont faits les vêtements et leur appartenance sociale. Les enfants devront ensuite découper deux à trois silhouettes ainsi que les différents types de vêtements en papier pour les assembler et recréer les tenues originales de chaque civilisation.

à partir de 7 ans
places limitées à 20 participants





les mercredis
14, 21 et 28 février

+ 6 mars
14h30 > 15h00

de 7 à 10 ans
et 15h15 > 16h00
de 4 à 6 ans

contes de la mythologie antique

MUSÉE DE L'ÉPHÈBE

Des histoires de métamorphoses, de génies, d'amours de dieux et de déesses, d'animaux et de monstres fantastiques.

à partir de 4 ans
de 4 à 6 ans, accompagnant obligatoire
places limitées à 20 enfants par session

les mardis
9 + 16 + 23 + 30 avril
10h00 > 11h45

atelier loupe binoculaire "Comment reconstituer l'histoire d'un paysage?"

MUSÉE DE L'ÉPHÈBE

Vous êtes-vous déjà demandé comment les paysages dévoilent leur histoire ? Découvrez l'étude de l'évolution des paysages en utilisant une loupe binoculaire pour examiner les sédiments. En prime, vous explorerez un modèle dynamique qui donne vie au passé du littoral d'Agde !

à partir de 7 ans
places limitées à 10 enfants



les jeudis
15, 22 et 29 février + 7 mars
10h00 > 12h00

atelier "construis ta ville idéale"

MUSÉE AGATHOIS

Après un échange en groupe avec le médiateur autour d'une maquette-puzzle représentant l'évolution de la ville d'Agde au fil des siècles, chaque enfant pourra réaliser sa propre ville fortifiée à l'image de notre cité !

à partir de 7 ans
places limitées à 15 enfants



sur réservation
au 04 67 94 69 60 > Musée de l'Éphèbe
et au 04 67 94 92 54 > Musée Agathois

les mercredis 10 + 17 + 24 avril
14h30 > 17h00

la pâtisserie traditionnelle des petits chefs

MUSÉE AGATHOIS

Un atelier pour apprendre aux enfants à réaliser eux-mêmes une pâtisserie de la tradition méridionale avec, pour finir, le partage et la dégustation d'un goûter convivial et gourmand !

à partir de 7 ans
places limitées à 10 participants

les jeudis
11 + 18 + 25 avril et 2 mai
10h00 > 11h45

initiation à la poterie protohistorique

MUSÉE DE L'ÉPHÈBE

Une visite est proposée sur le thème des techniques de fabrication et des décors de la poterie protohistorique. Puis en s'inspirant des différents modèles des collections du Musée, les enfants réaliseront leur propre céramique en employant la technique du colombin.

à partir de 7 ans
places limitées à 20 enfants



les jeudis
11 + 18 + 25 avril et 2 mai
10h00 > 11h45

"mon premier chef d'œuvre"

MUSÉE AGATHOIS

Tel un artiste, chaque peintre en herbe prépare sa peinture (œuf et pigments), ses pinceaux, sa toile puis s'en ira observer, commenter et comprendre une sélection de peintures présentées dans le Musée. Portraits, paysages, scènes de la vie quotidienne, marines... après avoir fait son choix, chacun réalisera son propre chef d'œuvre !

à partir de 7 ans
places limitées à 20 enfants

tarif : 6 € par enfant, 4 € par accompagnant
réservation obligatoire
avec ou sans accompagnant

vie associative#48

Concert

dimanche
14 janvier

15h30

Viennois

Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée

par l'Orchestre Symphonique AGAPÉ

direction, François Durand

chef invité, Franck Fontcouberte

> programme symphonique, chorégraphique et chœurs viennois

- 
- > avec les ensembles vocaux d'Agde Musica, Les Agités du Vocal, Les Tamalous déchainés, La chorale de Sète, Via Lyrica de Narbonne
 - > Marie-Estelle de Fougerolle et ses danseurs
 - > Sylvie Vilacèque, soprano

tarifs : plein, 21€ • réduit, 18€ (carte Mirabelle, CE et demandeurs d'emplois)
• gratuit -12 ans • billets en vente à l'Office du Tourisme Cap d'Agde Méditerranée
et sur place 1 heure avant le concert
renseignements au 06 98 47 90 15

agde
Archipel de vie

LES **RV** des *associations*

Dans cette nouvelle rubrique, on vous dit tout sur la richesse de la programmation des associations agathoises !

le mercredi > 15h30

CAFÉ-PHILO

ANIMÉ PAR JEAN-PAUL COLIN

10 janvier > liberté

14 février > normalité

13 mars > diplomatie

10 avril > intransigeance

gratuit, sur réservation au 04 67 94 69 10
en présentiel à la MJC, Maison des Jeunes
et de la Culture, ou en visioconférence
possible sur inscription auprès de la MJC

dimanche 28 avril > 17h00

CONCERT

ORCHESTRE SYMPHONIQUE AGAPÉ ET ENSEMBLE VOCAL DE MONTPELLIER

Extraits des 4 Saisons de Vivaldi
direction, François Durand
Requiem de Jenkins
direction, Franck Fontcouberte
avec Lise Eléonore Ravot,
mezzo-soprano

Cathédrale Saint-Étienne d'Agde
tarifs : plein, 21 € ; réduit, 18 € (carte Mirabelle,
comités d'entreprise, demandeurs d'emploi) ;
gratuit -12 ans
renseignements au 06 98 47 90 15
retrait des places : Office de Tourisme
du Cap d'Agde et sur place le jour du concert

dimanche 28 janvier > 15h30

CONCERT

"Ah l'amour... à l'Opéra !"

avec Catherine Milano, mezzo-soprano
Emmanuel Pousse, baryton
et Sofia Novikova, piano
et la participation du petit chœur
de l'ensemble vocal Mélopoïa

Des solos et des duos interpréteront des
œuvres de Vivaldi, Caccini, Strauss, Gounod,
Massenet...

Église du Sacré Cœur, Le Grau d'Agde
tarif : 12 € le jour du concert ; gratuit -18 ans
et réduit sur présentation de la carte Mirabelle
prévente, 10 € jusqu'au samedi 27 janvier
à la Librairie La Promenade au Phare
ou sur le site melopoia.fr
informations au 06 81 15 69 29 ou 06 61 23 75 15

mardi 13 février > 20h30

MÉLOPOÏA EN CONCERT

dans le cadre des "Mardis
en scène" du Théâtre Agathois

DIRECTION, FRANCINE GUILHEM

L'ensemble vocal Mélopoïa fête la Saint Valentin au rythme de belles musiques romantiques. Venez seul, à deux, entre amis, profiter de cette soirée musicale exceptionnelle donnée au profit du Zonta Club Béziers/Agde pour l'aide et la promotion de la femme.

Théâtre Agathois
tarif : plein, 8 € ; réduit (carte Agde Culture), 5 € ; gratuit
(cartes Agde Culture + et Agde Culture Enfant)
Billetterie aux guichets du Théâtre Agathois (04 67 94 67 80)
ou de la Direction des Affaires Culturelles (04 67 94 65 80)
et billetterie en ligne : <https://www.saisonculturelle-agde.fr/>
(onglet billetterie)

du jeudi 21 au samedi 31 mars

tradition autour du *St-Christ*



Duo de CONFÉRENCES

PAR JEAN-PAUL CROS ET JEAN-LUC LEFRANC

jeudi 21 mars > 18h00 : "HENRI 1^{ER} DE MONTMORENCY"

mercredi 27 mars > 17h00 : "TRAGI-COMÉDIE CHEZ LES MONTMORENCY"

Médiathèque Agathoise • gratuit, sur réservation au 04 67 94 67 00

samedi 23 mars > 18h00

Concert "Vexilla Regis"

LA MUSIQUE SACRÉE ROMANTIQUE

Gounod – Delibes – Liszt – Bruckner – Puccini

AVEC LES ENSEMBLES VOCAUX ORPHÉE

ET EURYDICE, LE CHŒUR PHONEM

ET SYLVAIN PLUYAUT, ORGUE

DIRECTION, ÉRIC LAUR

Pour parler de musique romantique et particulièrement pour le chœur, le maître-mot est émotion, avec une utilisation des contrastes : puissance, sonorité, harmonie, coloration, rythme...

Agde Musica vous propose ce parcours romantique à travers le thème du *Vexilla Regis*, hymne du temps de la Passion écrite en 569, qui a inspiré de nombreux compositeurs au XIX^{ème} siècle.

Église Saint-Sever, Agde

tarifs : plein, 16 € • prévente et tarif réduit, 12 €

réservation en ligne : www.agdemusica.fr

billetterie sur place, une heure avant le concert

jeudi 28 mars

Procession et concert du Jeudi Saint

Comme chaque année en cette fin mars, Agde fête le Saint-Christ qui sera porté par les fidèles en procession depuis la nef de l'église à travers le Cœur de Ville, emmené dès la tombée du jour par la Confrérie du Saint-Christ d'Agde.

Pêcheurs, joueurs et vigneron participent tour à tour en tant que porteurs à cette cérémonie séculaire, qui fait partie de la tradition agathoise.

Fifres et tambourins accompagneront les chants du patrimoine entonnés par Francine Guilhem.

Cœur de Ville d'Agde

du dimanche 24 au samedi 31 mars

Exposition de photographies

"LE SAINT-CHRIST D'AGDE EN IMAGES
LORS DE LA SEMAINE SAINTE"

PHOTOS D'ERNEST PUERTA

Cette exposition sublime la tradition agathoise des 24 heures de la Passion, qui se transmet de génération en génération.

Vernissage le samedi 23 mars à 19h30

Salle du Chapitre, Agde

exposition ouverte de 10h30 à 12h30 et de 15h30 à 18h30

informations,
renseignements
auprès de la Confrérie
du Saint-Christ
saintchristagde@gmail.com

d'Agde Musica
Tél. 06 11 95 54 41

et de Mélopoïa
Tél. 06 81 15 69 29
ou 06 61 23 75 15

Retrouvez toute la programmation culturelle
ainsi que cette brochure consultable en ligne
sur...

www.ville-agde.fr
et la page Facebook "Agde Officiel"

agde Archipel de vie